

26 августа на Первом канале стартует седьмой проект «Фабрики звёзд». Вообще-то он должен был начаться ещё в июне, но Звёздный дом отремонтировали только сейчас

Новая «Фабрика» будет серьёзно отличаться от предыдущих. Её продюсер Сергей Кушнерев до этого работал над проектом «Последний герой». Возможно, поэтому новое шоу станет более жёстким. В нынешнем году холодильники Звёздного дома будут пусты, и «фабрикантам» придется самим зарабатывать на жизнь. По мнению авторов проекта, это позволит участникам почувствовать не только «глянцевую» сторону шоу-бизнеса, а зрителям – увидеть закулисы звёздного мира.

Смысл жанра реалити — в приближении телевидения к реальной жизни, — объясняет Сергей. — Шоу-бизнес — не фабрика Барби, а серьёзная работа. Спросите у любой знаменитости, как они начинали. Всем им в свое время приходилось расклеивать афиши и петь в ресторанах. И если конкурсанты хотят посвятить себя этой работе — почему бы не начать работать и зарабатывать?

Так что в этом году «фабриканты» не будут безвылазно сидеть в Звёздном доме. Раз в неделю каждый участник проекта отправится в какой-нибудь ночной клуб, ресторан или на корпоративную вечеринку, чтобы развлечь посетителей и заработать на хлеб насущный. Кроме того, рядом со Звёздным домом вырастет учебная сцена, на которой — опять-таки еженедельно — «фабриканты» будут давать концерты под открытым небом. Послушать конкурсантов сможет любая желающая.

Тёплое дыхание в спину

Гораздо жёстче станет и конкуренция среди участников «Фабрики». Отныне им будут дышать в спину новые претенденты. В этом году помимо основного состава формируется «команда запасных». Это еще одно нововведение седьмой «Фабрики». Дело в том, что в этом году жюри так и не смогло отобрать необходимых 16 участников. Когда претендентов осталось 32, работа застопорилась: члены «отборочной комиссии» так и не смогли прийти к единому мнению. Поэтому окончательный кастинг пройдет 26 августа на концерте, который откроет «Фабрику-7». После него жюри с помощью педагогов и зрителей сделает выбор и огласит списки основного и запасного составов.

СТС ЖЖЁТ

В сентябре на этом канале выходит новое музыкальное шоу «СТС зажигает суперзвезду».

Ведущей станет Тина Канделаки. Цель проекта — найти и зажечь музыкальную суперзвезду мирового масштаба. По большому счету, отличий у

«Суперзвезды...» от «Фабрики» или «Народного артиста» немного, особенно если учесть, что в качестве главного режиссера приглашена не кто иная как Лина Арифлулина, отрежиссировавшая пять «Фабрик».

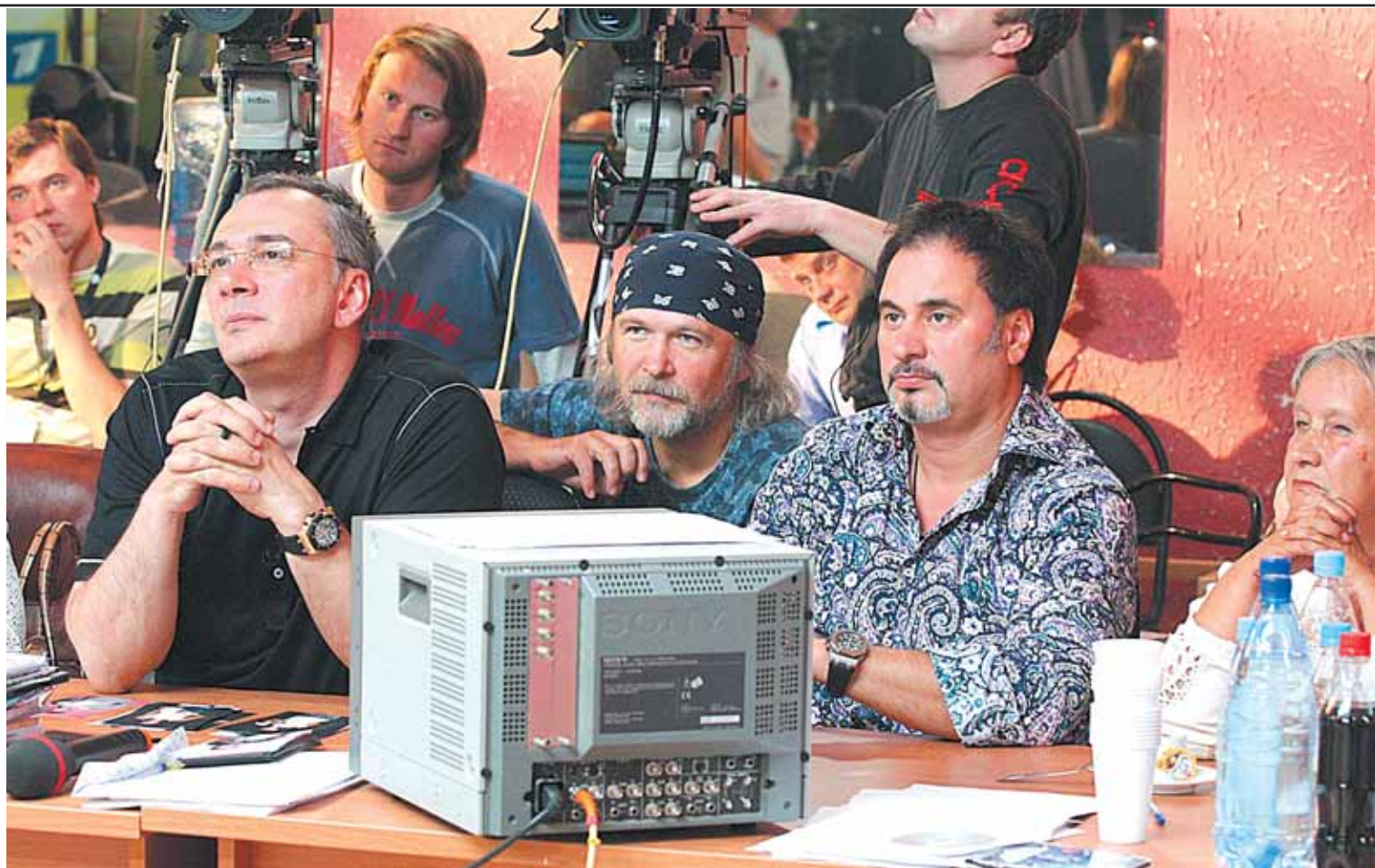
Отборочные туры уже про-

шли в Москве, Сочи, Екатеринбурге, Самаре, Краснодаре, Нижнем Новгороде, Ростове-на-Дону. В Москве отборочную комиссию возглавляет председатель жюри Яна Рудковская, а помогают ей Филипп Киркоров и Дима Билан.

Главное отличие нового проекта — репертуар конкурсантов. Они будут исполнять русскоязычные версии известных зарубежных хитов — Яна Рудковская закупила для этого 250 дисков.

Победителя определят телезрители sms-голосованием. Жюри отберёт только первую двадчатку участников, а дальше будет лишь координировать шоу.

Победителя, имя которого выяснится к новому году, ожидает контракт со звукозаписывающей студией, запись альбома, съемки видеоклипов и, естественно, толпы поклонников.



■ Рулевые «Фабрики» Константин и Валерий Меладзе: «Кого отобрать — вот в чем вопрос?»

В ЗВЁЗДНОМ ДОМЕ БОЛЬШЕ НЕ КОРМЯТ

«Запасники» будут участвовать в еженедельных концертах на учебной сцене, и если кто-то из «фабрикантов» окажется ленив или неинтересен, на его место может попасть «запасной игрок». Для этого в правилах «Фабрики-7» появились изменения: теперь жюри может внести в еженедельный «список на отчисление» не трёх, а четырёх человек. На место четвертого отчисленного и возьмут нового участника. Но им может стать не только член запасной команды, но и в прямом смысле «человек с улицы». Как объясняют это нововведение организаторы, на кастинг «Фабрики» до сих пор приходят заявки и записи. Чтобы не лишиться талантливого человека возможности показать себя продюсерам, и было устроено это нововведе-

ние с уличными концертами. Выступить можно будет совершенно бесплатно, но, скорее всего, очередь придется занимать с вечера. Ведь у каждого из этих «случайных посетителей» будет реальный шанс попасть в запасной или даже в основной состав: на каждом концерте будут присутствовать продюсеры и педагоги.

появится известный психолог Андрей Курпатов. Он будет вести спецкурс с рабочим названием «Человеческий фактор» — о том, как добиться успеха в шоу-бизнесе и не потерять себя. Вести новую «Фабрику», как и прежде, будет Яна Чурикова.

26 августа (воскресенье) в 11.20 будет показан документальный проект «Фабрика начинается» (о том, как проходил отбор на проект, как жили и о чем говорили конкурсанты), а в 21.20 в эфире Первого канала смотрите первый концерт «Фабрики».

**Юлия АМЕЛИНА,
Светлана МИХАЙЛОВА
Фото Первого канала
и канала СТС.**

Приходите и выбирайте

Зрителям уличных концертов тоже отводится заметная роль. Так как эти выступления будут проходить не в прямом эфире, а продюсеры, вероятно, не всегда смогут просмотреть их «от и до», то главными судьями мастерства «запасников» и «людей с улицы» будут именно зрители. Организаторы уверяют: перед тем как принять решение, кого из «людей с улицы» принять, а кого из «фабрикантов» отчислить, жюри будет внимательно осматривать запись каждого учебного концерта. И продюсеры клятвенно обещают, что будут очень внимательно прислушиваться к реакции публики. Так что в этом году практически у любого желающего есть шанс внести свой вклад в историю «Фабрики».

Кроме того, существенно изменилась учебная программа «фабрикантов». К традиционным для прошлых лет предметам добавились масса общеобразовательных и прикладных дисциплин. Например, среди педагогов проекта

**Яна Чурикова:
«Шестую «Фабрику»
сдала, седьмую
принимаю!»**



■ Председатель жюри Яна Рудковская и Дима Билан: «Посмотрим, как вы запоёте к Новому году!»

Следующий выход газеты 6 сентября, не забудьте купить свежий номер!