



Дизайнер:

Надежда ПОПКОВА,
 тел.: 8-922-127-77-07,
 e-mail: popkova@r66.ru,
 www.popkova.web.ur.ru

ЧАСТНАЯ ГОСТИНИЦА

Гостиница представляет собой небольшой двухэтажный коттедж площадью 300 кв. м.

Владельцем является крупная холдинговая компания, которая по роду службы часто принимает у себя иногородних и зарубежных коллег. Помимо того, по праздникам здесь должны проводиться корпоративные вечеринки для сотрудников компании (на 28 и более человек).

Гостиничные номера расположены на втором этаже. Их четыре. Номера 1 и 3 рассчитаны либо на одного проживающего, либо на се-

мейную пару — здесь установлены двухспальные кровати. Номера 2 и 4 запланированы как двухместные — специальная конструкция гостиничных кроватей позволяет разъединять и объединять спальные места, причем при объединении ложе получается полноценное, поскольку два малых матраса заменяется одним большим (место хранения сменных матрасов — кладовая первого этажа). Таким образом, в этих номерах могут проживать и два отдельных гостя сразу, и семейные пары, и, просто, любители просторных лож. О приезде

гостей известно заблаговременно, так что всегда есть время подготовиться к приему.

Номер гостиницы, на редкость, обособленное помещение — три в одном — раздевалка, рабочий

кабинет и спальня (плюс санузел, снабженный душевой кабиной). Требуется обязательное наличие специфической мебели — чемоданная тумба, письменный стол со встроенным баром-холодильником, открытая вешалка и зеркало-будуар. Расположение освещения и мебели должно быть предельно простым и мобиль-



Экспликация помещений:

Первый этаж:

- 1) Гардеробная
- 2) Холл
- 3) Кладовая
- 4) Туалет
- 5) Гостиная
- 6) Кухня-столовая
- 7) Каминный зал — переговорная
- 8) Гараж
- 9) Хозяйственное помещение

Второй этаж:

- 10) № 1
- 11) № 2
- 12) № 3
- 13) № 4,
- 13') № 4— кабинет
- 14) Жилая часть обслуживающего персонала





ным, что бы приезжий человек смог привыкнуть к незнакомой ему обстановке в минимально короткое время. Я старалась создать более «домашнюю» атмосферу в номерах. По возможности заменила часть гостиничной мебели на более привычную мебель для дома, добавила в каждое помещение дополнительную зону отдыха в виде банкетки с раскладным столиком на колесах и переносным торшером. ... В конце концов, в домашней обстановке в халате и в тапочках приятнее проводить время за ноутбуком или книгой лицом к телевизору, нежели к стене. Номер 4 в сравнении с тремя другими находится в завидном положении — состоит из двух помещений и имеет статус VIP. Как я уже упоминала, номер двухместный. Первое помещение выполняет

функции раздевалки и кабинета с роскошным рабочим столом. И второе, соответственно, отведено для полноценного отдыха.

Так же, на втором этаже расположено жилое помещение для обслуживающего персонала — семейной пары. Здесь они живут постоянно, следят за чистотой гостиницы и ее наружной территорией, готовят еду для приезжих гостей. Их жилье изолировано от гостиничных номеров и расположено в непосредственной близости к хозяйственным помещениям коттеджа, соответственно имеет свой выход на улицу.

Приготовление пищи для приезжих гостей производится на первом этаже — в кухне — на нормальном кухонном гарнитуре ... высокого качества и солидного вида! На корпоративных вечеринках раздвиж-

ные двери раскроются, полностью освободив широкий декорированный лепниной проем, раздвинутся столы (для 28 свободно-сидящих человек) ... и кухня станет логическим продолжением гостиной — оба помещения превратятся в огромный банкетный зал. Кроме кухни и больших раскладных столов здесь практически нет мебели, точнее вся она встроена. Аппаратура размещена в декоративной нише, которая образовалась вследствие скрывания канализационных и вентиляционных стояков. Полки в углу служат подставками для маломальской литературы (журналы, буклеты), для диковинных статуэток, и основное их назначение — стеллаж в помощь фуршетам. Так же, в качестве большой фуршетной стойки используется кухонный подоконник — он рас-

ширен, вместо штор используются горизонтальные жалюзи — жесткие, с широкой ламелью.

Интерьеры первого этажа и лестницы щедро декорируются лепниной, создавая торжественно-праздничную атмосферу, под стать дворцовой роскоши.

Каминный зал — это единственное помещение, снабженное дверью — предназначено для отдыха у камина и деловых конфиденциальных бесед. Камин развернут к окнам, таким образом, смещает зону перед очагом к округлой наружной стене, где расположены уютные, легкие мини-кресла. При желании их можно придвинуть ближе к камину и спокойно насладиться теплом и красотой открытого огня, не препятствуя при этом перемещению других посетителей комнаты.

